

Развиваем творческий потенциал!

" Ребенок - это не сосуд, который надо наполнить, а огонь, который надо зажечь"
(Восточная мудрость).

Интерес к проблеме развития творческого потенциала человека не уменьшается на протяжении всей жизни. Однако особое внимание исследователей обращено к детскому возрасту, как к начальному этапу развития творческого потенциала. В наше время к ребёнку, вообще предъявляются высокие требования и если у малыша есть хоть малейшие творческие способности, то ему будет гораздо легче учиться, трудиться, строить отношения с окружающими людьми, справляться с трудностями.



Наверное, каждому родителю хотелось бы, чтоб его ребёнок вырос творческой личностью. Ничем не ограниченное воображение, свободный полет фантазии, хорошая интуиция - все это условия творчества, которые потом преобразовываются в различные открытия, изобретения, достижения. И если родители хотят видеть своего ребенка творческой личностью, они



должны стимулировать развитие их творческого потенциала.

Творческий потенциал – это многоплановая структура, включающая способности, личностные качества, эмоциональную сферу человека.

Процесс развития творческого потенциала – это сознательная и целеустремлённая деятельность самого обучающегося.

Для того, чтобы развивать творческий потенциал, начать нужно с самообучения родителей. С самого раннего детства необходимо уважать ребёнка. Тактично подчеркивать его индивидуальность. Нужно определить те детские дела, заботы, интересы, куда нельзя вторгаться взрослым, там хозяином должен быть сам ребенок. При этом родителям не стоит переносить на ребёнка собственный набор увлечений, интересов и пристрастий.

Важнейшими условиями развития творческих способностей детей являются:

1. Раннее физическое развитие ребенка – раннее плавание, гимнастика, ползание, хождение.

2. Раннее чтение и счет, раннее знакомство с материалами и инструментами.

2. Создание обстановки, опережающей развитие детей. Очень важно окружить ребёнка такой средой и такой системой отношений, которые развивали бы его творческий потенциал.



3. Способности развиваются тем успешнее, чем чаще в своей деятельности человек добивается «до потолка» своих возможностей и постепенно поднимает этот потолок все выше и выше.

4. Очень важное условие – предоставление ребенку большей свободы в выборе деятельности, в чередовании дел, в продолжительности занятий чем-либо.

5. Предоставление свободы не исключает, а наоборот предлагает ненавязчивую, доброжелательную помощь взрослых.

Советы по организации творческой работы детей дома

❖ при обсуждении творческого задания с ребенком занимайте позицию равного («интересно, а что ты думаешь об этом», «твое решение, несомненно, лучше моего», «ты лучше меня знаешь, как выполнить это задание»);

❖ проявляйте искренний интерес к решению ребенка, даже если он не считает его заслуженным или глупым. «Мне нравится твоя работа, потому что _____» (назвать ребенку не менее 5 причин);



❖ если уровень выполненного задания не удовлетворяет ребёнка, постарайтесь его подбодрить: «Да, сегодня твое решение может быть не самое лучшее, но только оно не совсем подходит для этой трудной ситуации, зато в твоей работе _____» (указать достоинства);

❖ оценивая выполненную работу своего ребенка, покажите ее достоинства и недостатки плохо, потому что даже неудачный ответ может принести пользу и показать направление;

❖ по возможности, оказывайте помощь вашему ребенку при оформлении решений.

Главное – это создание общей атмосферы творчества и радости!

Удачи Вам!

Служба комплексного сопровождения:

Соколова М.М. и Князева С.В.

